

# **Descriptor Library**

Lo scene-graph di XCModel 4.0

**Giulio Casciola**

Università di Bologna

# Cos'è la libreria descriptor

- ▶ E' una libreria costruita per descrivere una scena
- ▶ Le sue funzioni devono essere chiamate da uno script in linguaggio C
- ▶ L'esecuzione di tale codice costruisce lo scene-graph che viene salvato in un file (.md)

# Classi di oggetti

- ▶ Ogni tipo di dato nello scene-graph è di tipo **ITEM** ed appartiene ad una delle seguenti classi:
- ▶ **A** primitive, list, hierarchy;
- ▶ **B** primitive, list, hierarchy, light;
- ▶ **C** attribute.

dove

**A**: oggetti che possono avere un attributo;

**B**: oggetti che possono essere trasformati;

**C**: sono oggetti attributo

# Classi di oggetti

- **primitive**: consiste di superfici o insiemi di superfici NURBS trimmate o non trimmate;
- **list**: è una lista di **primitive**;
- **hierarchy**: è una lista di **primitive** e **list** (graph) che descrive come sono clusterizzate le primitive;
- **light**: differenti tipi di luce;
- **attribute**: proprietà materiale e colore delle primitive;

# Instanziare ITEM di classe A

- ▶ `read_nurbs (char *filename)`
- ▶ `create_nurbs (...)`
- ▶ `read_obj (char *filename, char *name)`
- ▶ `create_copy (ITEM item, char *name)`
- ▶ `create_list (ITEM item, char *name_list)`
- ▶ `insert_in_list (ITEM list, ITEM item)`
- ▶ `save_scene (char *name, char *title, ITEM it)`

## **Esempio:**

```
ITEM towerA,towerB;  
towerA=read_nurbs("torre.db");  
towerB=create_copy(towerA, "towerB");
```

# Attributi: ITEM di classe C

- ▶ `create_attribute(char *name);`
- ▶ `set_color(ITEM attribute, r, g, b, ka, kd);`
- ▶ `set_reflectivity(ITEM attribute, ks, n)`
- ▶ `set_trasparency(ITEM attribute, maxt, mint, tpwr, rifr)`
- ▶ `set_attribute(ITEM item, ITEM attribute);`

## **Esempio:**

```
ITEM towerA, attr_towerA;  
attr_towerA=create_attribute("torre_nera");  
set_color(attr_towerA,1 ,0.06, 0.03, 0.5, 0.5);  
set_reflectivity(attr_towerA, 0.4, 2);  
set_attribute(towerA, attr_towerA);
```

# Definizione luci

- ▶ `set_ambient_light(r, g, b, intensity)`
- ▶ `set_background(r, g, b, is_refl)`
- ▶ `create_distant_light(dx, dy, dz, r, g, b, intensity, name);`
- ▶ `set_distant_light(dx, dy, dz, r, g, b, intensity, ITEM);`

## Esempio:

```
ITEM lightP;
```

```
set_ambient_light(1, 1, 1, 0.7);
```

```
lightP=create_distant_light(35.0, 5.0, 7.0, 1, 1, 1, 0.7, "luce1");
```

```
.....
```

```
set_distant_light(35.0, 5.0, 7.0, 1, 1, 1, 1.2, lightP);
```

# Definizione luci

- ▶ `create_point_light(cx, cy, cz, r, g, b, intensity, range, name);`
- ▶ `set_point_light(cx, cy, cz, r, g, b, intensity, range, name);`
- ▶ `create_warn_light(..., ITEM);`
- ▶ `set_warn_light(..., ITEM);`

## Esempio:

`ITEM lightP;`

`lightP=create_point_light(35.0, 5.0, 7.0, 1, 1, 1, 0.7, 0, "luce1");`

`.....`

`set_point_light(35.0, 5.0, 7.0, 1, 1, 1, 1.2, 0, lightP);`

# Trasformazioni

Trasformazioni geometriche di scala, traslazione, rotazione intorno agli assi coordinati e shear, sia assolute che relative, per oggetti di **classe B**:

- ▶ `set_scale(item, sx, sy, sz)`
- ▶ `set_scale_abs(item, sx, sy, sz)`
- ▶ `set_x_rotate(item, angle, deg_fg)`
- ▶ `set_x_rotate_abs(item, angle, def_fg)`
- ▶ .....

# Texture 3D

Per applicare una texture 3D ad un oggetto della **classe A** si devono eseguire le seguenti operazioni:

1. creare un oggetto;
2. trasformare l'oggetto per portarlo nello spazio texture;
3. assegnare la texture scelta;
4. applicare la trasformazione inversa all'oggetto;
5. posizionare l'oggetto nella scena.

# Texture 3D

set\_angle\_texture (...)

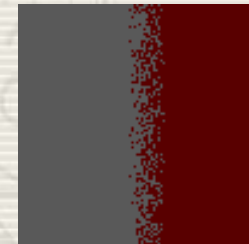


set\_cross\_texture (...)



set\_cube\_texture (...)

set\_gradient\_texture (...)



set\_layer\_texture (...)

set\_octant\_texture (...)

set\_shade\_texture (...)

set\_triangle\_texture (...)

set\_weight\_rand\_texture (...)

set\_wood\_texture (...)



# Texture Mapping

```
set_domain_texture(ITEM item, ITEM attribute,  
    char *image_name, float umin, float  
    umax, float vmin, float vmax, int rflag,  
    float ka, float kd)
```

```
set_projection_texture(...)
```

```
set_border_texture(...)
```



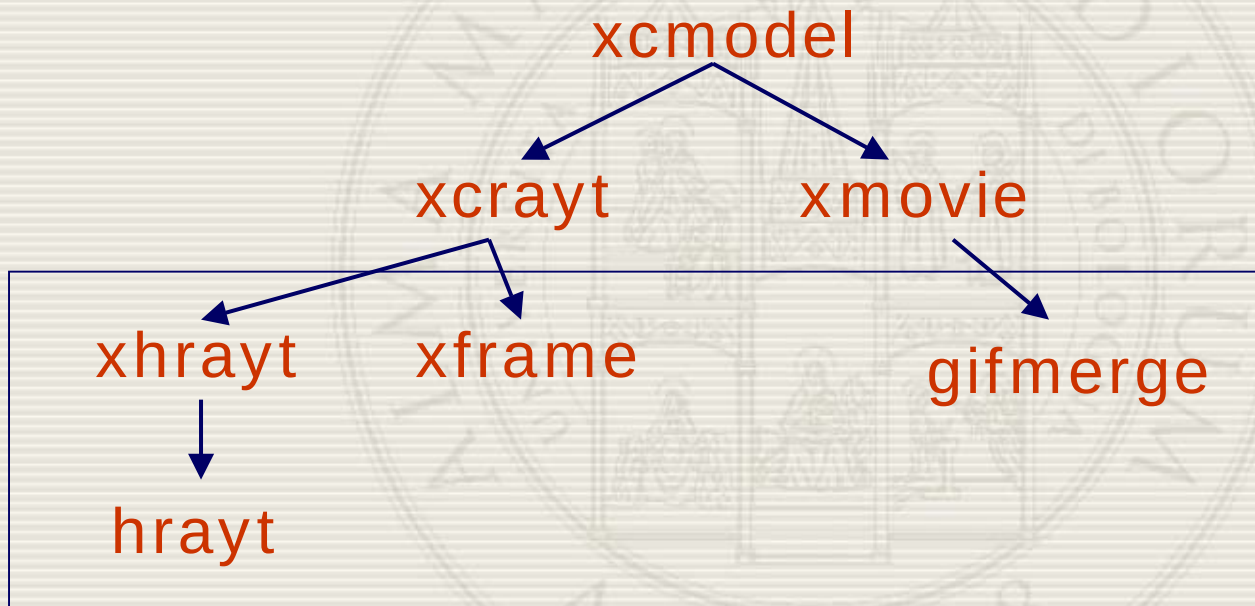
# Bump Mapping

```
set_bump_texture(ITEM item, ITEM attribute,  
char *image_name, float umin, float umax,  
float vmin, float vmax, int rflag, float pa,  
float pd)
```



# Lo script C per lo scene graph

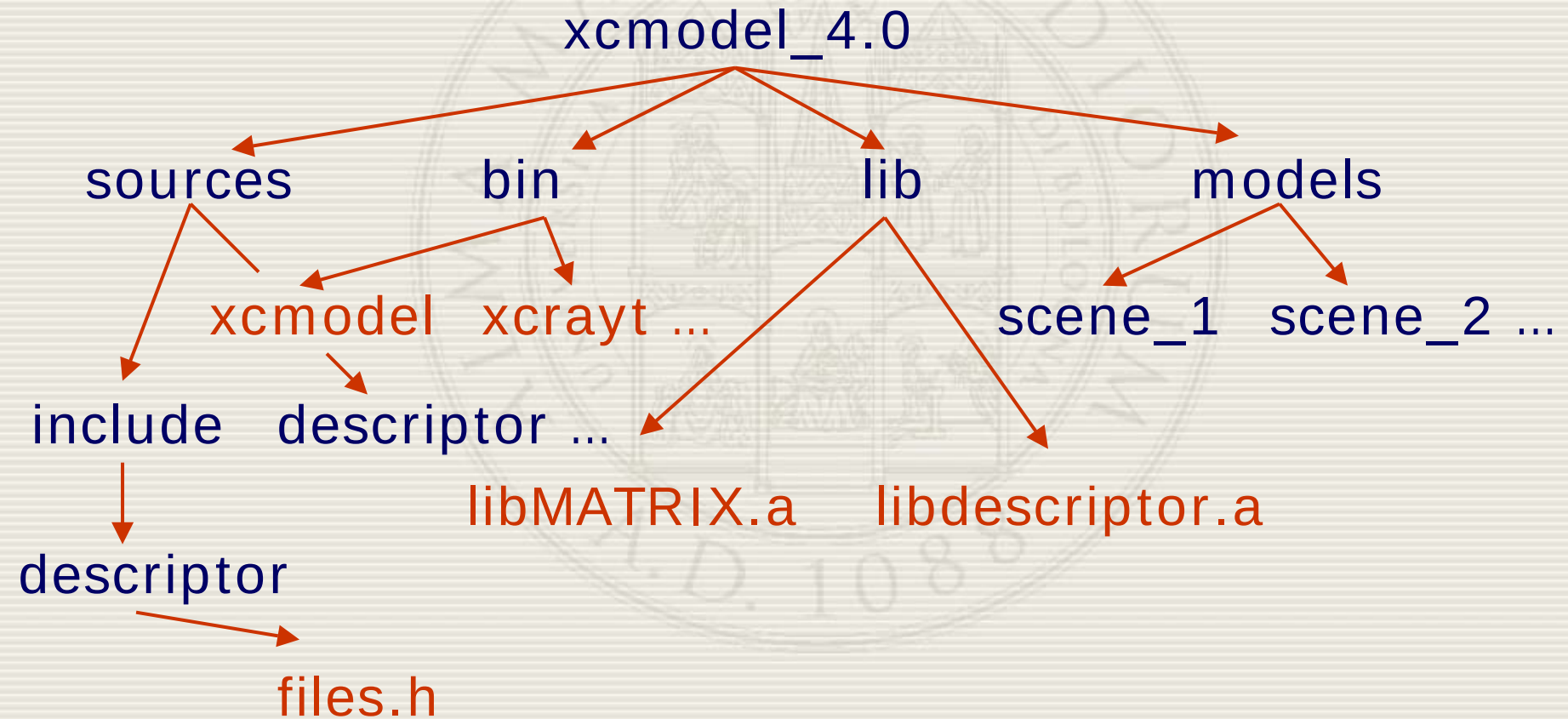
Il pacchetto XCRayt di XCModel si compone dei seguenti eseguibili nella dir. bin:



Chiamati in  
modo  
trasparente

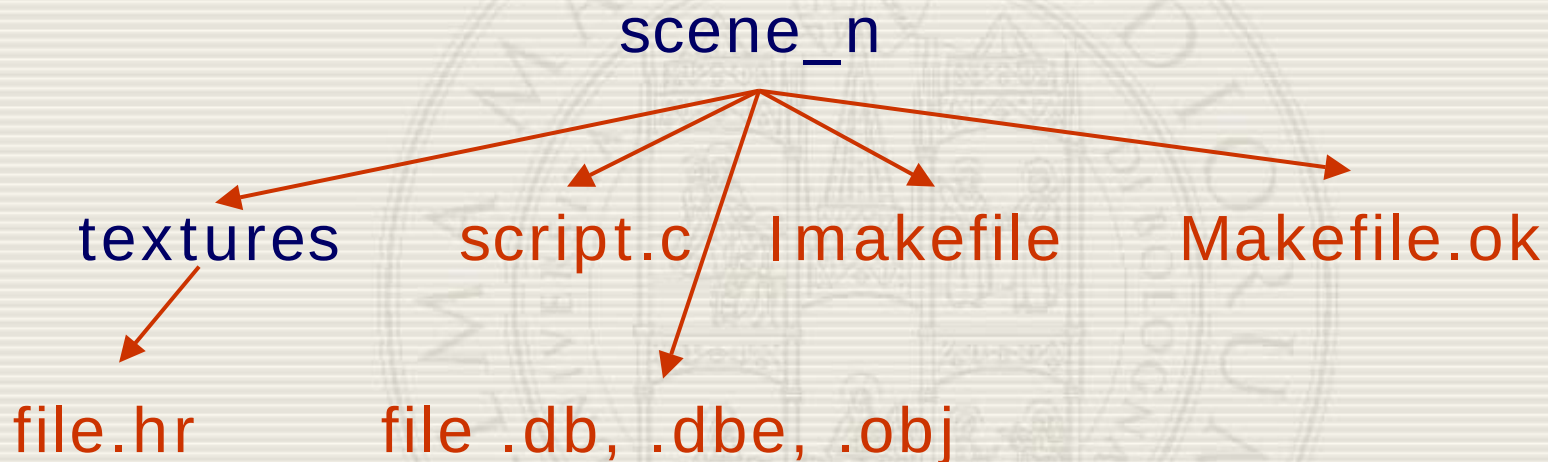
# Lo script C per lo scene graph

L'organizzazione delle directory e':



# Lo script C per lo scene graph

L'organizzazione delle directory scene\_n:



Successivamente la directory scene\_n conterrà file con le seguenti estensioni:

.md, .vw, .arg, .sta, .hr, .hra, .ani, ...

# Uno script C di esempio

```
#include "descriptor/descriptor.h"
```

```
int main(void) {
```

```
    ITEM    objectB;
```

```
    ITEM    tower;
```

```
    /* background setting */
```

```
    set_background(0.6,0.7,0.8,TRUE);
```

```
    /* ambient light setting */
```

```
    set_ambient_light(1,1,1,0.7);
```

```
    /* distant light creation */
```

```
    create_distant_light(0,0,1, 1,1,1, 0.7,"distant_light");
```

```
    /* point light creation */
```

```
    create_point_light(35.68,5.21,7.49, 1,1,1, 0.7, 0, "point_light");
```

```
    /* spot light creation */
```

```
    create_warn_light(1,0,0, 0,1,0, 1,1,1, 0.8,40, 5, 70, 1,0,0,1,5,  
                    "warn_light");
```

# Uno script C di esempio

```
/* attribute definition */
objectB=create_attribute("black_chess");
set_color(objectB,1,0.062,0.031,0.5,0.5);
set_reflectivity(objectB,0.4,2);

tower=create_list(read_nurbs("tower.db"), "tower");

set_scale(tower,1.0/0.26,1.0/0.26,1);

/* texture mapping */
set_projection_texture(tower,objectB,"marble_5_black.hr",0,FALSE,0.6,0.8);

/* tower repositioning */
set_scale(tower,0.26,0.26,1);

/* tower positioning in the scene */
set_translate(tower, 0.25 ,0.25, 0);
set_translate(tower, 0, 1.5, 0);

save_scene("chess_tower.md", "tower", tower);
return(0);
}
```

# Come compilare

Lo script C realizzato deve includere:

```
#include "descriptor/descriptor.h"
```

oltre alla definizione completa dello scene graph mediante chiamate a funzioni della libreria descriptor.

Viene fornito un **Imakefile** per creare il **Makefile** che compilerà e lancerà l'esecuzione dello script.

**xmkmf** per creare il Makefile

**make** per compilare ed eseguire lo script

# File .md generato

**HEADER:** tower 3 2 1                    #nome scena, n.luci, n.attributi+1, n.superfici  
**AMBIENT COLOR:** 1.000000e+00 1.000000e+00 1.000000e+00  
**AMBIENT INTENSITY:** 7.000000e-01  
**BKG COLOR:** 6.000000e-01 7.000000e-01 8.000000e-01  
**BKG IS REFL:** 1  
**LIGHT N. 0**  
**NAME:** distant\_light  
**TYPE:** 0  
**LOCATION:** 0.000000e+00 0.000000e+00 0.000000e+00  
**DIRECTION:** 0.000000e+00 0.000000e+00 1.000000e+00  
**COLOR:** 1.000000e+00 1.000000e+00 1.000000e+00  
**INTENSITY:** 7.000000e-01  
**CONCENTRATION:** 0  
**MAX RANGE:** 0.000000e+00  
**CONE:** -1.000000e+00  
**FLAP:** 0 0.000000e+00 0.000000e+00 0.000000e+00 0.000000e+00  
**LIGHT N. 1**  
**NAME:** point\_light  
**TYPE:** 1  
**LOCATION:** 3.568000e+01 5.210000e+00 7.490000e+00  
**DIRECTION:** 1.000000e+00 0.000000e+00 0.000000e+00  
**COLOR:** 1.000000e+00 1.000000e+00 1.000000e+00  
**INTENSITY:** 7.000000e-01  
**CONCENTRATION:** 0  
**MAX RANGE:** 0.000000e+00  
**CONE:** -1.000000e+00  
**FLAP:** 0 0.000000e+00 0.000000e+00 0.000000e+00 0.000000e+00

# File .md generato

## LIGHT N. 2

NAME: warn\_light

TYPE: 2

LOCATION: 1.000000e+00 0.000000e+00 0.000000e+00

DIRECTION: 0.000000e+00 1.000000e+00 0.000000e+00

COLOR: 1.000000e+00 1.000000e+00 1.000000e+00

INTENSITY: 8.000000e-01

CONCENTRATION: 5

MAX RANGE: 4.000000e+01

CONE: 3.420201e-01

FLAP: 1 0.000000e+00 0.000000e+00 1.000000e+00 5.000000e+00

## ATTRIBUTES N. 1

NAME: black\_chess

COLOR: 1.000000e+00 6.200000e-02 3.100000e-02

5.000000e-01

5.000000e-01

4.000000e-01

INDEX: 1.000000e+00 1.000000e+00

2

0.000000e+00 0.000000e+00

0

## SURFACE N. 0

NAME: tower.db

IS SURFACE: 1

NORMAL INSIDE: 0

EXTENT:

-2.001000e-01 -2.001000e-01 -1.000000e-04

2.001000e-01 2.001000e-01 6.401000e-01

# File .md generato

## HIERARCHY

OBJECT TYPE: 1

OBJECT NAME: tower

OBJECT TYPE: 3

PRIMITIVE NAME: tower.db

GEO SHAPE: 11

TRANSFORM MATRIX TYPE: 1

TRANSFORM MATRIX:

1.000000e+00 0.000000e+00 0.000000e+00

0.000000e+00 1.000000e+00 0.000000e+00

0.000000e+00 0.000000e+00 1.000000e+00

0.000000e+00 0.000000e+00 0.000000e+00

16

0

TEXTURE MATRIX TYPE: 1

TEXTURE MATRIX:

3.846154e+00 0.000000e+00 0.000000e+00

0.000000e+00 3.846154e+00 0.000000e+00

0.000000e+00 0.000000e+00 1.000000e+00

0.000000e+00 0.000000e+00 0.000000e+00

TEXTURE DATA SIZE = 1

TEXTURE DATA TYPE: 3

0 0

0 0

2.352941e-03 3.137255e-03

0.000000e+00 0.000000e+00 0.000000e+00 0.000000e+00

grid.hr

ATTRIBUTE N. 1

NURBS N. 0

OBJECT TYPE: 0

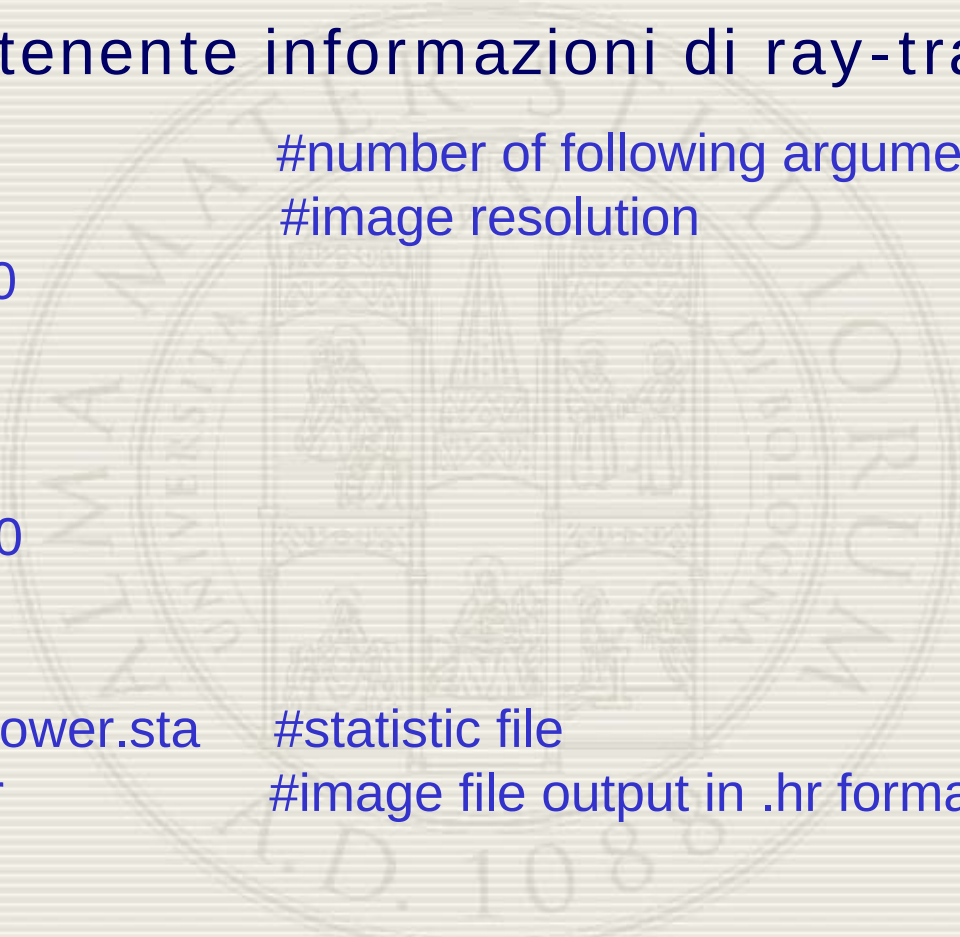
# File .vw

File contenente informazioni Camera:

|                              |                  |
|------------------------------|------------------|
| 1.189392 1.189392 0.551708   | #camera position |
| -0.000164 -0.000164 0.311482 | #object point    |
| -0.099959 -0.099959 0.989958 | #view-up vector  |
| 35.000000                    | #view-volume     |
| 1.000000                     | #aspect ratio    |

# File .arg

File contenente informazioni di ray-tracing:



12 #number of following arguments  
-L300 #image resolution  
-e0.004000  
-W  
-C  
-D2  
-B1.000000  
-AF  
-t0.300000  
-S chess\_tower.sta #statistic file  
-o prova.hr #image file output in .hr format

# Esecuzione del ray-tracer

Comando di esecuzione da shell (posizionarsi nella directory bin di XCModel in cui è presente l'eseguibile hrayt):

```
./hrayt -k ../models/chess_tower -a chess.arg -m chess.md -V chess.vw
```

# Script C per piccole animazioni

♦ `save_scene_ani` (int nframe,  
char \*ani\_name, char \*name,  
char \*title, ITEM it)

**Esempio:**

```
for (i=1; i<=10; i++)  
{  
    definizione i-esimo frame 3D  
    save_scene_ani(10,"scacchi.ani","scacchi",  
                  "scena_scacchi", scena);  
}
```

# Osservazioni per Animazioni

- ▶ Luci: crea una luce (`create_light`), la si può modificare (`set_light`), ma non eliminare; le luci “`point_light`” e “`warn_light`” hanno un parametro “`max_range`” che limita la sua influenza; se tale valore è 0 avrà influenza all’infinito;
- ▶ Trasformazioni geometriche: si possono applicare in ogni istante e provocano una matrice di trasformaazione composta che verrà applicata.
- ▶ Texture: ripetute `set_texture` sullo stesso oggetto implicano che sarà considerata solo l’ultima;
- ▶ Gerarchia: `insert_in_list` ripetute di una stessa istanza (lo stesso item) generano una gerrachia con più nodi, ma nulli tranne l’ultimo; bisogna generare nuove istanze prima di inserirle nella gerarchia.